

Formularz kwalifikacyjny: „Warsztaty historyczno-filmowe. Europa - w świecie Lodzermenszów”

Proszę przesłać poniższy formularz na następujący adres mailowy:

lodz@eva-verein.de

lub faxem: 0049 30 971 51 08

lub na adres: Tanja Cummings, Wartenburgstr. 3, 10963 Berlin, Germany

Informacje o projekcie: www.eva-verein.de/lodzermensz.html

Pytania prosimy kierować na: lodz@eva-verein.de

Nasz projekt finansowany jest ze środków niniejszych instytucji:

GESCHICHTSWERKSTATT
EUROPA



**FONDS
ERINNERUNG UND ZUKUNFT**
der Stiftung
Erinnerung, Verantwortung und Zukunft

Robert Bosch **Stiftung**



FUNDACJA WSPÓŁPRACY
POLSKO-NIEMIECKIEJ
STIFTUNG
FÜR DEUTSCH-POLNISCHE
ZUSAMMENARBEIT

Ochrona danych: wszystkie poniższe dane wykorzystane zostaną tylko w ramach procesu kwalifikacyjnego i nie zostaną przekazane osobom trzecim.

Nazwisko, imię	
Data urodzenia	
Miejsce urodzenia	
Adres	
Telefon	
Adres mailowy	
Szkoła Wyższa/miejscowość	
Kierunki studiów	
Porozumiewam się w następujących językach	

Drogi kandydacie, droga kandydatko!

Przeczytaj proszę poniższe informacje i zakreśl odpowiednie pola.
Powstanie kilka ekip filmowych, w każdej ekipie będzie operator- dźwiękowiec, reżyser i montażysta. Proszę podać, która pozycja Pana/Panią najbardziej interesuje.

reżyser/redaktor

operator/dźwiękowiec

montażysta

Proszę przeczytać poniższe wypowiedzi i zakreślić odpowiednią cyfrę.

Legenda:

1 **2** **3** **4**
zdecydowanie tak raczej tak raczej nie w ogóle nie

Mój profil	
1. Zajmuję się tematami historycznymi	1 2 3 4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
2. Zajmuję się tematami związanymi z polityką/integracją europejską.	1 2 3 4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
3. Zajmuję się tematami polsko-niemiecko-żydowskimi.	1 2 3 4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
4. Zrobiłam/-em już kilka filmów lub brałam udział w ich współtworzeniu.	tak <input type="checkbox"/> nie <input type="checkbox"/>
5. Chciałabym/-bym pracować zawodowo w telewizji lub w filmie.	tak <input type="checkbox"/> nie <input type="checkbox"/>
6. Pracuję już zawodowo w telewizji lub w filmie.	tak <input type="checkbox"/> nie <input type="checkbox"/>
7. Interesuję się fotografią.	1 2 3 4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
8. Posługuję się techniką filmową.	1 2 3 4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
9. Brałam/-am już udział w podobnych projektach.	tak <input type="checkbox"/> nie <input type="checkbox"/>
10. Mam rodzinne korzenie w Łodzi	tak <input type="checkbox"/> nie <input type="checkbox"/>

List motywacyjny:

Proszę opisać i przesłać na osobnej kartce tekst dotyczący Państwa motywacji, Państwa zainteresowań, Państwa pytań i oczekiwań dotyczących udziału w projekcie.

Tekst nie powinien przekroczyć dwóch stron.

Czego spodziewacie się Państwo po naszym projekcie?

Możecie Państwo oczywiście także opisać własne pomysły (historyczne, dokumentalno-filmowe, treściowe i dziennikarskie...).

Forma i treść tekstu zależą tylko od Państwa.

Oczekujemy na Państwa podanie.

Pozdrawiamy serdecznie,

Jakob i Wiola Weiß
Tanja Cummings

www.eva-verein.de