

Bewerbungsbogen: „Geschichts- und Filmwerkstatt Europa – der Lodzer Mensch“

Den Bewerbungsbogen senden Sie bitte per E-mail an folgende Adresse:

lodz@eva-verein.de

oder per Fax an (030) 971 51 08

oder an: Tanja Cummings, Wartenburgstr. 3, 10963 Berlin

Projektinformationen: www.eva-verein.de/lodzermensch.html

Fragen an: lodz@eva-verein.de

Unser Projekt wird gefördert durch folgende Institutionen:



FUNDACJA WSPÓŁPRACY
POLSKO-NIEMIECKIEJ
STIFTUNG
FÜR DEUTSCH-POLNISCHE
ZUSAMMENARBEIT

GESCHICHTSWERKSTATT
EUROPA



STIFTUNG
ERINNERUNG, VERANTWORTUNG
UND ZUKUNFT

Robert Bosch **Stiftung**

Datenschutzrechtlicher Hinweis: Samtliche Angaben werden nur im Rahmen dieses Bewerbungsverfahrens verwendet und nicht an Dritte weitergegeben.

Name, Vorname	
Geboren am	
Geburtsort	
Anschrift	
Telefon	
E-Mail	
Hochschule / Ort	
Studienfächer	
Ich spreche folgende Sprachen	

Liebe Bewerberin, lieber Bewerber!

Es gibt im Projekt mehrere Filmteams, in jedem Team einen Kameramann/-Frau, einen Regisseur-Redakteur und einen Cutter. Geben Sie hier an, für welche Position(en) Sie sich am meisten interessieren.

Regisseur/Redakteur

Kamera/Ton

Cutter

Lesen Sie bitte die folgenden Aussagen durch und kreuzen dahinter die entsprechende Ziffer an.

Legende:

1 trifft voll zu **2** trifft eher zu **3** trifft eher nicht zu **4** trifft überhaupt nicht zu

Mein Profil

1. Ich befasse mich mit geschichtlichen Themen.	1 2 3 4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
2. Ich beschäftige mich mit Themen der europäischen Politik/Integration.	1 2 3 4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
3. Ich beschäftige mich mit deutsch-polnisch-jüdischen Themen.	1 2 3 4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
4. Ich habe schon eigene Filme gemacht oder daran mitgewirkt.	ja <input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/>
5. Ich möchte professionell etwas mit Film und Fernsehen machen.	ja <input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/>
6. Ich arbeite bereits im Bereich Film und Fernsehen.	ja <input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/>
7. Ich interessiere mich für Fotografie.	1 2 3 4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
8. Ich kenne mich mit Filmtechnik gut aus.	1 2 3 4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
9. Ich habe bereits an ähnlichen Projekten teilgenommen.	ja <input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/>
10. Ich habe familiäre Wurzeln in Lodz.	ja <input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/>

Motivationsschreiben

Bitte beschreiben und senden Sie uns in einem separaten Schreiben einen Text zur Ihrer Motivation, Ihrem Interesse, Ihren Fragen und Erwartungen, am Projekt teilzunehmen.

Der Text sollte nicht länger als 2 Seiten sein.

Was versprechen Sie sich vom Projekt?

Auch können Sie bereits selbstverständlich Ihre inhaltlichen Ideen beschreiben (historisch, dokumentarfilmisch, berichtend, journalistisch....)

Gestaltung und Inhalt des Textes sind ganz Ihnen überlassen.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung.

Herzliche Grüße,

Jakob und Viola Weiß
Tanja Cummings

www.eva-verein.de