

program FESTIWALU

23-26 WRZEŚNIA 2009 R.

KINO KINEMATOGRAF - ŁÓDŹ

16,00

23.09

Otwarcie Festiwalu

środa

Wernisaż wystawy „Moja Księga” Krzysztofa Dydyńskiego

Otwarty warsztat sztuki fotografowania (45 min.)

18,00

23.09

I Dzień Współczesny polski dokument

środa

„Pistolet do wynajęcia czyli prywatna wojna Rafała Gan-Ganowicza” P. Zarębski - 53 min.
 „Węgajty” W. Czechowski - 53 min.
 „Wyrzyj przez okno” A. Gołębiwski - 15 min.
 „Rozbity kamień” A. Gołębiwski - 34 min.

Spotkanie z twórcami filmów – P. Zarębski, A. Gołębiwski, W. Czechowski

17,30

24.09

II Dzień Tradycja i przyszłość w dokumencie

czwartek

Filmy z cyklu *Małe Ojczyzny*

„Ile góra ma lat?” Krystyna Bogusławska - 25 min.
 „Wiktora Zina trzeciego świata opisanie” Krystyna i Michał Bogusławscy - 27 min.
 „Rozmowa z kamieniem” Waldemar Czechowski - 24 min.
 „Trwanie” Andrzej Różycki - 26 min.

Panel dyskusyjny „Poszukiwanie tożsamości kulturowej w regionie”

Filmy z projektu *Lodzermensch*

„Niebo nad Łodzią” Małgorzata Kozera Kopińska - 10 min.
 „Fuga na temat Łodzi” Urszula Połec - 7 min.
 „Spotkanie z Łodzią” Paul Hadwiger - 16 min.
 „Bogusia blus” Dagmara Woźniak - 15 min.

17,30

25.09

III Dzień Przegląd filmów szwajcarskich

piątek

Seminarium „Dokumentalista zaangażowany w sprawy społeczne i cywilizacyjne”

„Coca the Dove” Eric Bergkraut - 53 min.
 „Fading Traces” Walo Dueber - 54 min. (prod. Rose Marie Schneider)

Spotkanie z twórcami filmów

14,00

26.09

IV Dzień Przegląd filmów konkursowych

sobota

Warsztat „Wykorzystanie nowych mediów w pracy dokumentalisty”

Przegląd filmów konkursowych

Zakończenie Festiwalu i rozdanie nagród

15,30

18,00

16.00

26.09

KINO CHARLIE

„Polin” - Jolanta Dylewska - 87 min.

25/27.09

OŚRODEK "Dresso" Sulejów k/Piotrkowa Tryb.

przegląd wybranych filmów festiwalowych

w ramach VII Ogólnopolskiej Konferencji Socjoterapii pt. "Wolność i Odpowiedzialność"